

令和3年度 島根県障がい者アート作品展

— WEB展 2021 —

表現する楽しさを感じ合おう！

開催要項

新型コロナウイルスの感染拡大の状況は厳しく、今まで当たり前で過ごしてきた日常や地域のイベントは新しい生活様式とともに大きく変化しています。文化芸術活動は障がいの有無にかかわらず、誰もが表現する楽しさを感じ合える大切な活動です。コロナ禍においても創作や表現する意欲を失うことなく、その喜びを発信、共有することを目的として令和3年度島根県障がい者アート作品展—WEB展 2021—を開催します。

募集期間 令和3年8月25日（水）～ 10月25日（月）

公開期間 令和3年12月1日（水）～ 12月31日（金）

※出品作品に対する入賞等の審査を行います。

※島根県障がい者文化芸術活動支援センター アートベースしまねいろのホームページにて出品作品を公開します。

※令和4年1月1日以降は、受賞作品の公開を継続します。

※受賞作品については令和4年2月（予定）に開催される鳥取あいサポート・アートセンター主催の県外企画・島根県展（くらよしアートミュージアム無心）に作品展示を行う予定です。

募集分野 ● 絵画などの平面作品 ● 工芸・手芸・彫刻などの立体作品
● 各種メディアアート・動画を使った表現などの自由作品

応募資格 島根県内に居住する障がいのある方（子ども～大人まで）

応募点数 一人一点（個人とグループの重複出品不可）

出品料 無 料

主 催／島根県、島根県障がい者文化芸術活動支援センター アートベースしまねいろ

協 力／社会福祉法人 島根県社会福祉協議会、島根県知的障害者福祉協会

後 援／公益財団法人しまね文化振興財団、島根県障害者社会参加推進センター

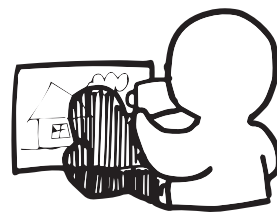
1. 応募方法

基本的な作品写真の撮り方について

スマホによる撮影も OK ですが、アプリによる加工はしないでください。また、撮影では以下の注意点にご留意ください。

① 撮影者の「影」が写らないようにしよう

撮影した作品の写真に影が写り込むと、作品の色味や形などが分からなくなる場合があります。作品に、自分や物の影が写り込まないように注意しましょう。



② 「光」など反射させないようにしよう

作品に強い光（直射日光、フラッシュなど）が直接あたると、色味や形がわからなくなる場合があります。撮影は、できるかぎり室内や日影など、直接、光が当たらない場所で撮影しましょう。



③ 作品の「背後」に余計なものが写らないようにしよう

作品を手を持って撮影したり、作品の後ろにいろんな物が写らないように、無地の壁など、作品のみが写るような場所で撮影しましょう。



④ 「アプリ加工」しない、ありのままを写す（額装していない状態）

写真加工アプリなどで写真の色味を加工したり、変形させるなどは行なわないようにしましょう。また、撮影する時は、作品を入れている額装は外して撮影しましょう。

⑤ 作品の「正面」から全体が写るように撮りましょう

写真の作品が極端に傾いたり、部分的に写っていないなどがないように、できる限り正面から、作品全体が写るように写真を撮りましょう。

(1) メール添付による申し込み（推奨）

アートベースしまねいろホームページ（以下、しまねいろ HP）からダウンロードした「申込書」に必要事項を記入の上、撮影した作品写真のデジタルデータをメール添付、もしくはファイル転送サービス（無料大容量 ファイル転送サービス・ギガファイル便など）を利用して送付し申し込む。データのフォーマットはjpgとし、データの容量は10MB以下にする。

[メール送信先] artbase@shimaneiro.jp

担当：コーディネーター 渉（わたり）・三澤（みさわ）行き

[申込期間] 令和3年8月25日（水）～10月25日（月）

(2) 郵送による申し込み（簡易書留等の記録が残る方法をとる）

現像した写真（裏面に「氏名」「作品の題名」を記載）と出品申込書を同封し、下記の宛先まで郵送する。写真は L 版サイズ等、A3 以下とする。出品申込書はしまねいろ HP からダウンロード、または送付された出品申込書（9 月上旬頃送付予定）を利用する。

※応募された写真をスキャンし、デジタルデータに変換することで、色味が異なることや、画質が粗くなる可能性があります。

※応募された写真の返却は行いません。

[宛 先] 〒695-0024 島根県江津市二宮町神主 1964 番地 31 ミレ青山内
島根県障がい者文化芸術活動支援センター アートベースしまねいろ
担当：コーディネーター 渉（わたり）・三澤（みさわ）行き

[申込期間] 令和 3 年 8 月 25 日（水）～ 10 月 25 日（月）

2 応募資格・応募条件

(1) 応募資格：島根県内に居住する障がいのある方（子ども～大人まで）

(2) 応募条件

創作、未発表の作品に限る

※未発表の作品とは、過去に公募展（審査のあるもの）に応募し、陳列されたことのない作品のことをいう。

※盗作、キャラクター等の模写、自作でない作品、あるいは発表済みの作品とみなされた場合は展示の対象外とすることがある。

※著作権のある作品の二次的利用につながる創作については、出品申込者の責任において著作権元の原作者・出版社から許諾をとることになります。

(3) 出品点数

一人一点（個人とグループの重複出品は不可）

(4) 出品申込書

必ず漏れのないように記入すること。なるべく作品の題名をつけること。

3 作品の規格

[共通事項]

- ・WEB 展のため、使用する素材について制限は設けていません。
- ・作品の写真は、額縁等を付けずに撮影すること。また提出する写真は平面作品の場合 1 点とする。
- ・メール添付から出品する場合は、デジタルデータのフォーマットは jpg としデータの容量は 10MB 以下にする。複数枚同時の出品で合計容量が 10MB を超える場合は、ファイル転送サービス（無料ファイルサービス・ギガファイル便など）を利用しても良い。
※ギガファイル便 URL <https://gigafile.nu/>
- ・郵送で出品する場合は、現像した写真を L 版等のサイズとし、A3 サイズ以下とする。

[立体作品]

- ・ 立体作品については、①「正面」、②「側面」、③「掲載してほしい角度」の計 3 点まで写真を提出できる。
- ・ 郵送で出品する場合は、写真の裏面に①～③の番号を明記する。

4 審 査

応募資格・条件・規格にあったすべての応募作品について写真審査を行います。

[審査員] (順不同・敬称略)

- 福井 一尊 (島根県立大学人間文化学部 准教授)
櫛野 展正 (アーツカウンシルしずおか チーフプログラム・ディレクター/クシノテラス主宰)
川西 由里 (島根県立石見美術館 専門学芸員)
村松 敦子 (島根県健康福祉部障がい福祉課 課長)
高岩 綾子 (島根県障がい者文化芸術活動支援センター センター長)

[賞]

上記の審査員において写真選考の上、次の賞を贈呈します。

受賞作品については、令和 4 年 2 月 (予定) に開催される、鳥取あいサポート・アートセンター主催の県外企画・島根県展 (くらよしアートミュージアム無心) で作品展示を行う予定です。

賞 名	記念品等	作品数 (予定※)
WEB 展最優秀賞	賞状・記念品	5 作品程度
WEB 展優秀賞	賞状・記念品	15 作品程度
WEB 展奨励賞	賞状	20 作品程度

※受賞作品数については、総応募数等の状況により変わる場合があります。

[審査結果発表]

令和 3 年 12 月 1 日 (水) しまねいろ HP にて

5 出 品 料 : 無 料

6 出 品 ・ 閲 覧 に あ た っ て の 特 記 事 項 等

本展覧会は WEB 上での開催となります。島根県内だけでなく、全国、世界中の方が鑑賞できることをご承知おきください。

(1) 本展覧会の目的

本展覧会は、県内の障がいのある方の文化芸術活動の取組みを尊重し、創作機会と発表の機会をコロナ禍においても確保し、県民の障がい者アートや表現に対する理解と認識を深めることを目的とする。

(2) 個人情報

応募により知り得た個人情報は、本展覧会の関連事業以外で使用することはありません。なお氏名や作品名を主催者が編集する WEB サイトや主催者のホームページ・SNS、印刷物で公表するほか、報道機関等へも提供することがあります。

(3) その他諸注意

- ① 出品に関しては、著作権・肖像権等の問題が生じないように十分注意し、生じた場合は出品者の責任において処理すること。
- ② 展示作品の二次利用により、出品者間又は出品者と第三者による著作権や肖像権等の問題が生じた場合であっても、主催者は責任を負わない。
- ③ 法令又は公序良俗に反する内容と認められる作品、主催者が不適切と判断した作品は展示の対象外となることがある。また展示を取り消す場合がある。
- ④ 作品の著作権は出品者にあるが、主催者が広報のために作品の写真を使用する場合がある。
- ⑤ インターネット通信料や接続料等は出品者及び閲覧者の負担とする。

7 問い合わせ先等



島根県障がい者文化芸術活動支援センター アートベースしまねいろ

[担当] コーディネーター 渉 (わたり) ・三澤 (みさわ)

〒695-0024 島根県江津市二宮町神主 1964 番地 31 ミレ青山内
TEL080-5756-3225 Email : artbase@shimaneiro.jp